

PRIKLIJST EN TECH SPECS O'DREAMS 24-25

Neem voor vragen en overleg contact op met onze vaste geluid- en lichttechnicus: Frank Akkerman (06 10 72 41 50 / franka75@hotmail.com)

Kanalen	Benodigde mics/DI's/stands (theater)	Mic stands	Stroom
1. Zang Ed (keys)	SM58 Beta of Shure SM87A	mic stand (boom)	
2. Zang Ed (vleugel)	SM58 Beta of Shure SM87A	mic stand (boom)	
3. Zang Ed (accordeon, front)	SM58 Beta of Shure SM87A	mic stand (boom)	
4. Zang Danny (front)	SM58 Beta of Shure SM87A	mic stand (boom)	
5. Zang John (front)	SM58 Beta of Shure SM87A	mic stand (boom)	
6. -----	-----	-----	
7. Vleugel Ed (laag)	Neuman KM184 of alternatieve condensator mic (pijpje)*	clip/magneet	
8. Vleugel Ed (hoog)	Neuman KM184 of alternatieve condensator mic (pijpje)*	clip/magneet	
9. Keys Ed (links)	DI	1 x lage mic stand (iPad)	2 x 230V
10. Keys Ed (rechts)	DI		
11. Gitaar Danny, eigen DI (front)			1 x 230V
12. Gitaar John, eigen DI (front)			1 x 230V
13. Bouzouki John, eigen DI (front)			1 x 230V
14. Bodhran John, inbouw-mic (front)			
15. Accordeon Ed, inbouw-mic (front)	DI		
16. Eigen hand-held mic Ed (coullissen)			

* *klep piano moet dicht kunnen*

Monitors: 5 monitors, 5 monitorgroepen

Monitor 1: Ed keys

Monitor 2: Ed vleugel

Monitor 3: Ed accordeon (front)

Monitor 4: Danny (front)

Monitor 5: John (front)

Overige info en wensen: zie volgende pagina's

ALGEMEEN

Muzikanten:

- Danny Guinan (zang, gitaar)
- John Flierman (zang, gitaar, bouzouki, bodhran)
- Ed Veltrop (zang, vleugel, keyboard, accordeon en pubquiz)

Duur voorstelling: 2 x 45 minuten, met tussendoor een pauze

Inloop-, pauze en uitlopmuziek: wordt verzorgd door technicus O'DREAMS

Technici:

- 1 x technicus O'DREAMS (Frank Akkerman, (06 10 72 41 50 / franka75@hotmail.com)
- Graag 2 x technicus theater aanwezig voor opbouw licht en geluid en ondersteuning

Plaatsing licht- en geluidstafel + MacBook

Voldoende ruimte om eigen licht- en geluidstafel en MacBook naast elkaar te plaatsen, bij voorkeur in de zaal (achterin). Of in regiecabine, mits het geluid daar goed is te horen.

Kleedkamer(s):

Voldoende ruimte voor 3 muzikanten

Tijden:

- Aankomst technicus: 13.00 uur (stellen van licht, inregelen van geluid FOH en podium)
- Aankomst band: 15.00 uur (opbouw instrumenten)
- Soundcheck: 16.30 uur. Eten band en technicus: 18.00 - 19.00 uur
- Graag 'vijf minuten voor aanvang' aangeven in kleedkamer (voor aanvang voorstelling en aanvang na de pauze)

LICHT & VIDEO

Lichtplan

Zie bijlage. Licht van het theater. Indien aanwezig: hazer

Eigen lichttafel

Technicus O'DREAMS neemt eigen geluidstafel mee: Compulite Photon (5-polige DMX-sturing)

N.B. In geval van led-armaturen ontvangen wij graag vooraf de betreffende DMX-adressering (franka75@hotmail.com)

Videoprojectie

We maken hiervoor gebruik van de in het theater aanwezige beamer. O'DREAMS sluit hier een eigen MacBook op aan. Projectie op wit podiumvullend horizontale doek.

GELUID

Tech specs O'DREAMS

Zie prikljst en stageplan.

FOH

Van het theater. Inclusief analoge multikabel (min. 16-6), of Allen&Heath AR2412 digitaal stageblock/AB168 audiorack met cat6 kabel.

Eigen geluidstafel

- Technicus O'DREAMS neemt eigen geluidstafel mee: Allen&Heath QU-16 geluidstafel
- O'DREAMS neemt ook een eigen handheld microfoon mee (zender/ontvanger)

Monitors

Van het theater: 5 groepen, 5 stuks

Vleugel

Aanwezig op het podium, gestemd (A-440)! Na plaatsen microfoons pianoklep dicht i.v.m. zichtlijn publiek op video's.

Kabels op het podium

Graag voor aanvang tapen en/of afdekken met zwarte matten

PODIUM

Vloer podium

Zwarte balletvloer

Aftopping (poten en friezen)

Zwart of donkerblauw

Achtergrond podium (fond)

Podiumvullend wit horizontodoek t.b.v. beamerprojectie (video's). Indien mogelijk hiervoor een gaasdoek hangen.

Afdekken piano

Zwarte doeken gewenst om bovenzijde netjes af te dekken om reflectie op horizontodoek te voorkomen.

Overige info

Band: www.odreams.nl Impressariaat: www.proacts.nl