PRIKLIJST O'DREAMS DUBLIN 23-24

		Benodigde mic, DI's & stands (theater)	Overig
1.	Zang Ed (keys)	Shure SM58 Beta of Shure SM87A + mic stand Shure	
2.	Zang Ed (vleugel)	SM58 Beta of Shure SM87A + mic stand Shure SM58	
3.	Zang Ed (accordeon, front)	Beta of Shure SM87A + mic stand	
4.	Zang Danny (front)	Shure SM58 Beta of Shure SM87A + mic stand Shure	
5.	Zang John (front)	SM58 Beta of Shure SM87A + mic stand Neumann	
6.	Vleugel Ed laag	KM184 of AKG C414 + mic stand/clip Neumann	
7.	Vleugel Ed hoog	KM184 of AKG C414 + mic stand/clip	230V
8.	Keys Nord Stage Ed links	DI-box	
9.	Keys Nord Stage Ed rechts	DI-box	
10.	Semi-akoestische gitaar Danny (eigen DI)		
11.	Semi-akoestische gitaar John (eigen DI)		230V
12.	Bouzouki John (eigen DI)		230V
13.	Bodhran John (eigen inbouw mic)	DI-box	230V
14.	Accordeon Ed (eigen inbouw mic, draadloos)	DI-box	230V
15.	Microfoon voor quiz Ed (coulissen)		

Benodigde monitors, 5 groepen (theater)

Monitor 1: Ed keys
Monitor 2: Ed vleugel
Monitor 3: Ed accordeon, front
Monitor 4: Danny front
Monitor 5: John front

Vloer:
podiumvloer voorzien van zwarte balletvloer.

Achtergrond podium:
podiumvullend wit horziondoek voor videoprojectie tijdens voorstelling.

Videoprojectie:
we maken hierbij gebruik van de in het theater aanwezige beamer (HDMI). Technische ondersteuning bij aansluiten en inregelen laptop O'DREAMS gewenst.

Aftoppen piano:
zwarte doeken gewenst om evt. over bovenzijde vleugel te leggen,
om reflectie op horizondoek te voorkomen.

Piano:
gestemd